

VIZCAYA

La pasarela ya atraviesa La Avanzada

Un millar de personas siguió in situ el transporte y montaje de la colosal pieza

EVA MOLANO

Vota ☆☆☆☆☆ | 1 voto ★★☆☆☆

Concebida como una alternativa al paso subterráneo existente, la pasarela peatonal ya atraviesa La Avanzada. Se instaló en la madrugada de ayer en medio de una gran expectación. Un millar de personas renunció al sueño y a alternar en los bares de copas para rodear el corazón de la BI-637, a su paso por Leioa, e inmortalizar con flashes y videocámaras los momentos más espectaculares de su compleja colocación.

La tarea no fue fácil. Había que garantizar la movilidad de camiones y grúas para transportar y montar en una pieza la estructura ovoide, de 49 metros de longitud y 3,5 de anchura. Para empezar, hubo que cortar el tráfico de una carretera por la que circulan más de 100.000 vehículos al día, en ambos sentidos, túneles incluidos.

El trabajo de titanes se ejecutó en diferentes fases. La primera costó dos horas y media de esfuerzos. Se trataba de recorrer el kilómetro que separa el lugar donde fue construido el paso elevado -en una campa de Kandelazubieta- de la zona del Conservatorio. Dos grúas con contrapesos de 300 y 200 toneladas, respectivamente, levantaron el puente por sus dos extremos para fijarlo en las plataformas de los dos camiones que, uno en primera y el otro marcha atrás, la condujeron a La Avanzada.

Mientras se culminaba esta operación, sobre las dos de la madrugada, otros operarios se las ingeniaban para abordar la maniobra de mayor envergadura: colocar la estructura sobre los pilares de hormigón, en los extremos de Kandelazubieta y Mendibile.

Fue uno de los últimos pasos que contemplaron centenares de personas desde el palco privilegiado de las calzadas y aceras. Emplazar la pasarela de 110 toneladas en los puntos de apoyo requirió unos espectaculares giros de 180 grados, en el carril central de la Avanzada. Los brazos de la grúa se las vieron y desearon para salvar las farolas que bordean la calzada. Esta arriesgada maniobra practicada al milímetro se prolongó hasta las cinco de la madrugada y terminó de rematarse, 30 minutos después, al fijar la pasarela con chapas y tornillos.



JUNTO A LOS TÚNELES. En las próximas semanas se instalará una barrera de metracrilato para evitar la caída de objetos y un ascensor panorámico. / MITXEL ATRIO | VÍDEO: LUIS CALABOR